

# Saint-Cloud et Sèvres, un balcon sur Paris



8 km



65 m



Niveau moyen

Cette randonnée est consacrée essentiellement à la découverte du Domaine national de Saint-Cloud. Acheté à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle pour Monsieur, le frère de Louis XIV, le Domaine a traversé les siècles pour offrir aujourd'hui plus de 400 hectares aux promeneurs. Si le château a disparu complètement en 1870, le parc évoque encore la magnificence des époques royales par de multiples aspects : allées dessinées par le jardinier Le Nôtre, cascades monumentales et nombreuses pièces d'eau, arbres remarquables. Sortir par la porte et grille de Ville d'Avray permet d'arpenter les petites rues pavillonnaires en lisière du parc de Saint-Cloud. Là, certaines propriétés ont abrité les jours d'hommes célèbres, tels Boris Vian, Yehudi Menuhin ou encore Jean Rostand. A l'extrémité de l'allée de la Lanterne, la vue sur Paris est imprenable et magnifique.

## Départ/Arrivée



Accessible en poussette et difficile pour les PMR

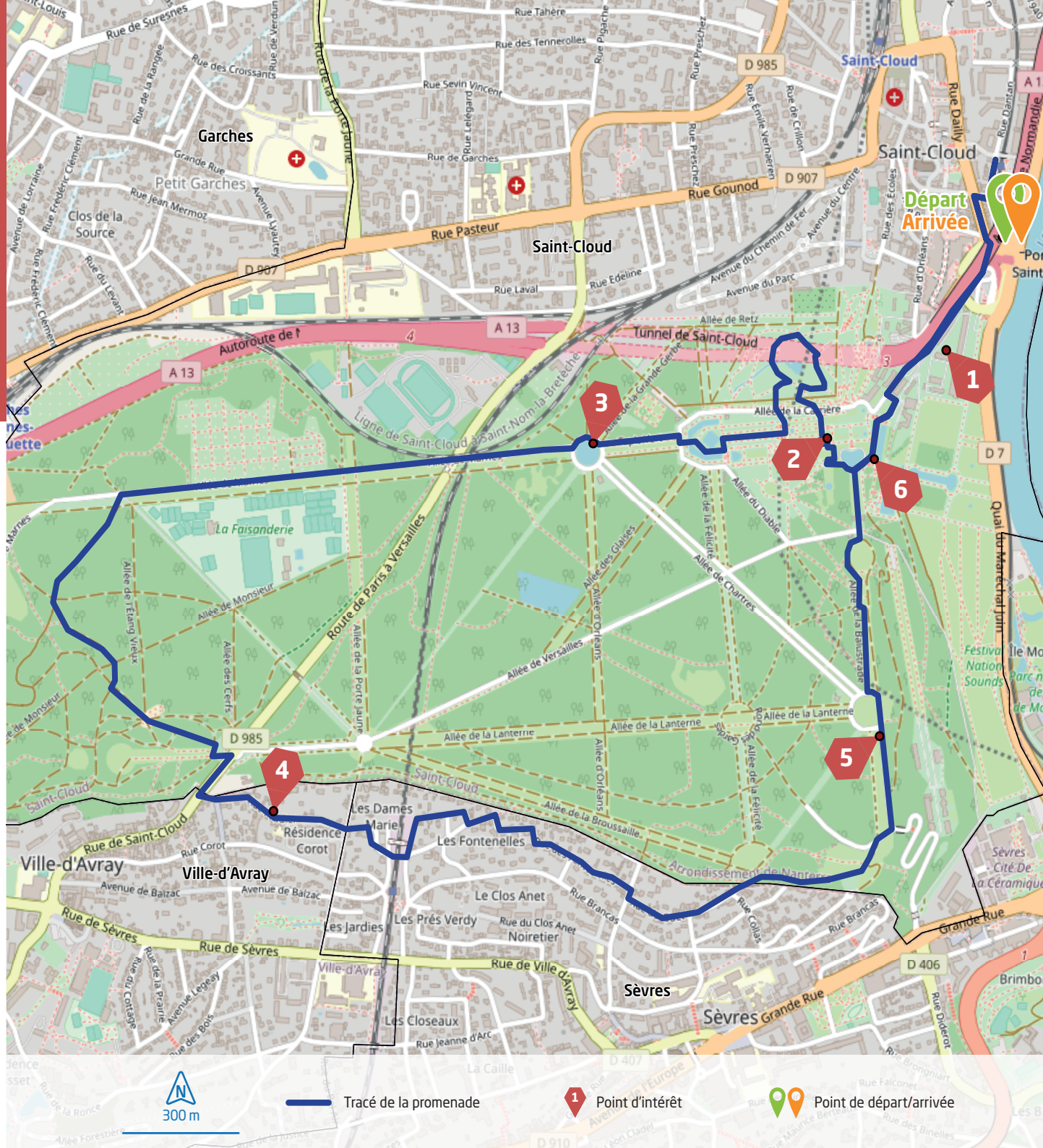
- 1** La caserne Sully
- 2** Domaine National de Saint-Cloud
- 3** Jardin remarquable
- 4** Hommes célèbres à Ville-d'Avray
- 5** La balustrade, un balcon sur Paris, et la flore et faune sauvages du parc
- 6** Les jeux d'eau

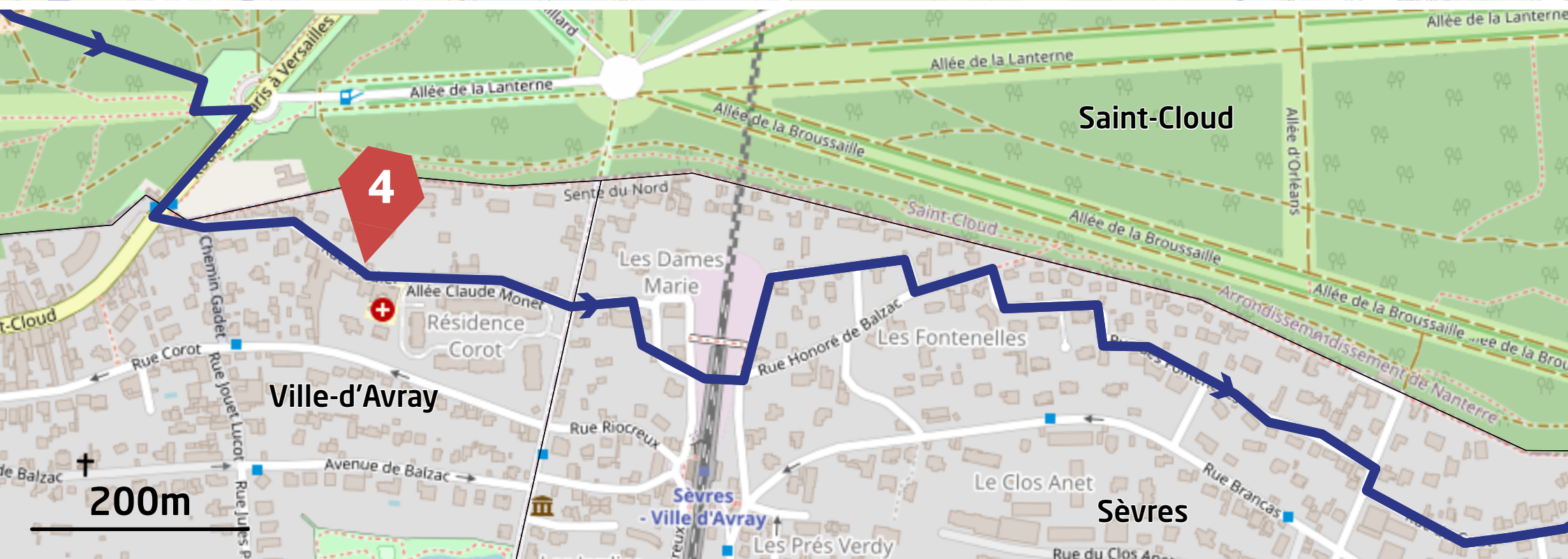
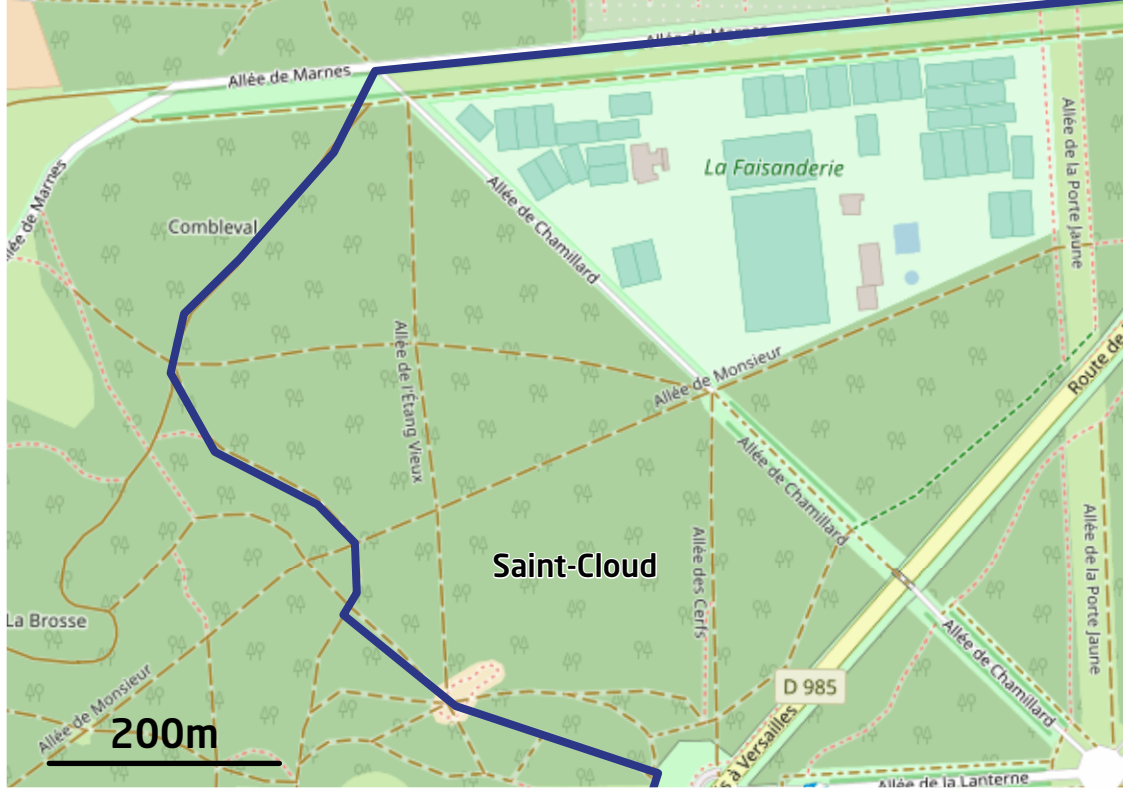


Tracé de la promenade

**1** Point d'intérêt

Point de départ/arrivée





# 1 La caserne Sully

La Caserne Sully à Saint-Cloud accueillera le musée du Grand Siècle, consacré à l'histoire et aux artistes du XVIIIème siècle. Pierre Rosenberg, ancien Président Directeur du Louvre et membre de l'Académie Française, a fait don au Département des Hauts-de-Seine de 2 000 dessins du XVIIIème siècle et de 900 tableaux d'artistes du XVIIIème siècle à nos jours. Le futur équipement comprendra plusieurs dimensions : un musée d'art consacré au XVIIIème siècle, mais aussi un musée d'histoire de l'art et d'histoire du Grand Siècle ; un centre d'interprétation et de recherches en lien avec l'Université de Nanterre ; un volet pédagogique sera développé pour rendre accessible ces collections au plus grand nombre. L'ouverture est prévue pour début 2025.

Credit: W.Laige



Credit: OMI-DNSC

# 2 Domaine national de Saint-Cloud

En 1577, Catherine de Medicis offrit à son écuyer, Jérôme de Gonfi, un petit domaine sur un coteau dominant la Seine. Façonnés au XVIème siècle, le château et son parc sont embellis par Monsieur, frère de Louis XIV et ses architectes Le Pautre puis Hardouin-Mansart. En 1785, la reine Marie-Antoinette achète le domaine et commande des travaux d'agrandissement. Après la révolution, le palais devient la Résidence d'été des souverains au XIXème siècle et l'un des sièges du pouvoir exécutif jusqu'à la chute de Napoléon III. Il fut détruit par les flammes pendant la guerre franco-prussienne en 1870. Trop intimement lié aux souvenirs de la Monarchie et de l'Empire, les ruines sont rasées en 1892. Le musée retrace l'histoire du domaine et de son château disparu.

# 3 Jardin remarquable

Classé Monument Historique et labellisé « jardin remarquable », le Domaine national de Saint-Cloud est un parc de 460 hectares considéré comme l'un des plus beaux jardins d'Europe. Dessiné par Le Nôtre, il démontre l'élégance de l'art des jardins classiques à la française : jeux de perspectives, quadrillage rythmé de ronds-points et de bassins en associant carrés boisés, terrasses à flanc de colline et parterres aux formes géométriques...

Credit: OMI-DNSC



## 4 Hommes célèbres à Ville-d'Avray

A Ville d'Avray, au 29 rue Pradier, la maison où vécut Jean Rostand, fils d'Edmond Rostand, de 1922 à 1977. L'homme a été d'abord biologiste, mais aussi écrivain, moraliste, historien des sciences et académicien français. Une plaque commémore son ancienne présence. Juste après, au 31 de la même rue, se situe la maison « Les Fauvettes » où vécurent un temps le célèbre violoniste Yehudi Menuhin (de 1930 à 1935) et l'écrivain Boris Vian (de 1920 à 1939). Là aussi, une plaque commémore leur ancienne présence.

Crédit : Les baladeurs cristallins



Crédit : Ville de Saint-Cloud

## 5 La balustrade, un balcon sur Paris, et la flore et faune sauvages du parc

Le rond de la balustrade termine un axe tracé par le jardinier Le Nôtre ; il offre une très belle vue panoramique sur Paris et le parc. La flore et la faune naturelles du parc sont riches et bien adaptés au climat. Espèce floristique très rare, la tulipe sauvage a été observée dans le parc en 2007

## 6 Les jeux d'eau

L'eau est un élément important du domaine puisque de nombreux bassins, fontaines, et cascades ornent le parc. Un aqueduc souterrain recueille l'eau des étangs de Ville d'Avray et l'achemine jusqu'au Grand Réservoir creusé dans les années 1680. De là partent les canalisations équipées de vannes qui alimentent les jeux d'eau : la Grande Gerbe, le bassin des 24 jets, la fontaine des Chiens, l'allée des goulottes, le fer à cheval et la Grande Cascade dessinée par Antoine Le Pautre avant de rejoindre la Seine. C'est le dénivelé important du terrain jusqu'au front de Seine qui a permis l'installation en écoulement gravitaire du système hydraulique.

Crédit : CD92-Orbavie

